

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 2 от 28.03.2019

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

52.03.04

Технология художественного оформления спектакля (Молева Е.И.)

Профиль: Художник технолог по сценическому костюму
Кафедра: Кафедра театральной техники и технологии
Факультет: Факультет сценографии и театральной технологии

Квалификация: бакалавр
Программа подготовки: академический бакалавриат
Форма обучения: Очная форма
Срок получения образования: 4г

+	Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	+	технологический
+	-	педагогический
+	-	организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2019
Учебный год 2020-2021
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1123 от 16.11.2017

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор - проректор по учебной работе

 / Третьякова Е.В./

Начальник УМУ

 / Сиднева Т.В./

Декан факультета сценографии и театральной технологии

 / Якимова Н.А./

Заведующий кафедрой театральной техники и технологии

 / Мираков Э.Г./

Руководитель курса

 / Молева Е.И./

УТВЕРЖДАЮ

Ректор  Пахомова Н.В.
" " 20 г.

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					29 - 5	Октябрь			27 - 2	Ноябрь				Декабрь				29 - 4	Январь			26 - 1	Февраль			23 - 1	Март				30 - 5	Апрель			27 - 3	Май				Июнь				29 - 5	Июль			27 - 2	Август				
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	6 - 12		13 - 19	20 - 26	3 - 9		10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	5 - 11		12 - 18	19 - 25	2 - 8		9 - 15	16 - 22	2 - 8		9 - 15	16 - 22	2 - 8	9 - 15		16 - 22	23 - 29	6 - 12		13 - 19	20 - 26	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14		15 - 21	22 - 28	6 - 12		13 - 19	20 - 26	3 - 9	10 - 16	17 - 23
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52		
I																	Э	Э	*	Э	Э	К	У	У												Э	Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К			
II																	Э	Э	*	Э	Э	К														Э	Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К		
III																	Э	Э	*	Э	Э	К													П	П	П	П	Э	Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	
IV																	Э	Э	*	Э	Э	К							Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Э		Д	Д	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К	К

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	
	Теоретическое обучение	16	14	30	16	16	32	16	12	28	16	7	23	113
Э	Экзаменационные сессии	4	5	9	4	5	9	4	5	9	4	1	5	32
У	Учебная практика		2	2										2
П	Производственная практика								4	4				4
Пд	Преддипломная практика											8	8	8
Д	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы											6	6	6
К	Каникулы	1	9	10	1	9	10	1	9	10	1	8	9	39
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 (6 дн)		1 (6 дн)	1 (6 дн)		1 (6 дн)	1 (6 дн)		1 (6 дн)	1 (6 дн)		1 (6 дн)	4 (24 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		22	30	52	22	30	52	22	30	52	22	30	52	208
Студентов								6						
Групп								1						

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов								Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Закрепленная кафедра																						
			Экзам- мен	Зачет	Зачет с оц.	Контр.	Эксперт- ное	Факт	Эксперт- ное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт. роль	Пр. подгот	Семест р 1	Семест р 2	Семест р 3	Семест р 4	Семест р 5	Семест р 6	Семест р 7	Семест р 8	Код	Наименование																		
Блок 1.Дисциплины (модули)																							210	210	7888	7888	3866	3866	3116	906		33	24	27	32	31	26	33	4				
Обязательная часть																							91	91	3276	3276	1794	1794	864	618		23	18	20	13	8	5	4					
+	Б1.О.01	Философия	7	6					3	3	108	108	52	20	36					1	2			13	Кафедра философии и истории																		
+	Б1.О.02	История (история России, всеобщая история)		1	2		4	4	144	144	56	56	43	45		2	2							13	Кафедра философии и истории																		
+	Б1.О.03	Иностранный язык	4	123			8	8	288	288	116	116	136	36		2	2	2	2					14	Кафедра иностранных языков																		
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		1		1	2	2	72	72	30	30	33	9		2								15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств																		
+	Б1.О.05	Русский язык и культура речи		1		1	2	2	72	72	30	30	33	9		2								12	Кафедра литературы и искусства																		
+	Б1.О.06	Психология и педагогика		7			2	2	72	72	30	30	33	9							2			1	Кафедра актерского искусства																		
+	Б1.О.07	Основы государственной культурной политики. Культурология		5			2	2	72	72	30	30	33	9					2					13	Кафедра философии и истории																		
+	Б1.О.08	История зарубежной литературы	135	24		2	8	8	288	288	146	146	19	123		2	1	2	1	2				11	Кафедра зарубежного искусства																		
+	Б1.О.09	История русской литературы	46	35			6	6	216	216	134	134	7	75				1	2	1	2			12	Кафедра литературы и искусства																		
+	Б1.О.10	История зарубежного театра	135	24		2	8	8	288	288	146	146	19	123		2	1	2	1	2				11	Кафедра зарубежного искусства																		
+	Б1.О.11	История русского театра	46	35			5	5	180	180	134	134	7	39				1	1	1	2			10	Кафедра русского театра																		
+	Б1.О.12	История зарубежного ИЗО	2				3	3	108	108	56	56	16	36		1	2							12	Кафедра литературы и искусства																		
+	Б1.О.13	История русского ИЗО	4	3			3	3	108	108	60	60	33	15				1	2					12	Кафедра литературы и искусства																		
+	Б1.О.14	Физическая культура и спорт		2			2	2	72	72	56	56	7	9		1	1							6	Кафедра пластического воспитания																		
+	Б1.О.15	Дисциплины с обходом	22	11123334			33	33	1188	1188	718	718	425	45		9	9	11	4																								
+	Б1.О.15.01	Технология художественного оформления спектакля (Композиция и технология сценического костюма)	2	13			10	10	360	360	258	258	90	12		3	3	4						17	Кафедра театральной техники и технологии																		
+	Б1.О.15.02	Рисунок и живопись		1234			11	11	396	396	232	232	148	16		2	2	3	4					16	Кафедра сценографии и сценического костюма																		
+	Б1.О.15.03	Технология театрального производства (Технология конструирования и пошива костюма)6 сем.-ЭО	2	13			12	12	432	432	228	228	187	17		4	4	4						17	Кафедра театральной техники и технологии																		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																							119	119	4612	4612	2072	2072	2252	288		10	6	7	19	23	21	29	4				
+	Б1.В.01	Социология		7			2	2	72	72	30	30	33	9							2			13	Кафедра философии и истории																		
+	Б1.В.02	Эстетика		7			2	2	72	72	30	30	33	9							2			13	Кафедра философии и истории																		
+	Б1.В.03	История костюма	4	123			9	9	324	324	146	146	145	33		2	2	2	3					17	Кафедра театральной техники и технологии																		
+	Б1.В.04	История сценографии	7				3	3	108	108	30	30	42	36								3		10	Кафедра русского театра																		
+	Б1.В.05	Организация театрального дела		8			2	2	72	72	24	24	48									2		15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств																		
+	Б1.В.06	Основы архитектуры		4			2	2	72	72	30	30	33	9				2						17	Кафедра театральной техники и технологии																		
+	Б1.В.07	Информатика		1			2	2	72	72	30	30	33	9		2								15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств																		
+	Б1.В.08	Преддипломный семинар			7		2	2	72	72	30	30	33	9							2			17	Кафедра театральной техники и технологии																		
+	Б1.В.09	История организации ХПЧ		5		5	2	2	72	72	30	30	33	9					2					17	Кафедра театральной техники и технологии																		
+	Б1.В.10	Структура театра и ХПЧ		1			2	2	72	72	30	30	33	9		2								17	Кафедра театральной техники и технологии																		
+	Б1.В.11	Устройство и оборудование сцены		1			2	2	72	72	30	30	42			2								17	Кафедра театральной техники и технологии																		
+	Б1.В.12	Элективные курсы по физической культуре и спорту	4	4			328	328	116	116	212													6	Кафедра пластического воспитания																		
+	Б1.В.13	Дисциплины с обходом	4466677	22334556	55		75	75	2700	2700	1328	1328	1321	51			4	5	14	19	18	15																					
+	Б1.В.13.01	Компьютерное проектирование		23			4	4	144	144	112	112	17	15			2	2						17	Кафедра театральной техники и технологии																		
+	Б1.В.13.02	Композиция и технология сценического костюма	467		5		28	28	1008	1008	448	448	560						7	7	7	7		17	Кафедра театральной техники и технологии																		
+	Б1.В.13.03	Технология конструирования и пошива костюма	467	5			22	22	792	792	388	388	388	16					4	5	5	8		17	Кафедра театральной техники и технологии																		
+	Б1.В.13.04	Живопись и рисунок		56			7	7	252	252	104	104	148						4	3				16	Кафедра сценографии и сценического костюма																		
+	Б1.В.13.05	Технология исторического костюма	6	234	5		14	14	504	504	276	276	208	20			2	3	3	3	3			17	Кафедра театральной техники и технологии																		
+	Б1.В.14	История материальной культуры и быта	6	5			4	4	144	144	52	52	56	36					2	2				16	Кафедра сценографии и сценического костюма																		
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		1			2	2	72	72	30	30	33	9		2																											
+	Б1.В.ДВ.01.01	Библиография и иконография костюма		1			2	2	72	72	30	30	33	9		2								17	Кафедра театральной техники и технологии																		
-	Б1.В.ДВ.01.02	Работа с источниками		1			2	2	72	72	30	30	33	9		2								17	Кафедра театральной техники и технологии																		
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	7	6			4	4	144	144	52	52	50	42							1	3																					
+	Б1.В.ДВ.02.01	Основы управления	7	6			4	4	144	144	52	52	50	42							1	3		17	Кафедра театральной техники и технологии																		
-	Б1.В.ДВ.02.02	Менеджмент организации	7	6			4	4	144	144	52	52	50	42							1	3		17	Кафедра театральной техники и технологии																		
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)		7			2	2	72	72	30	30	33	9								2																					
+	Б1.В.ДВ.03.01	Технология художественно-светового оформления спектакля		7			2	2	72	72	30	30	33	9								2		17	Кафедра театральной техники и технологии																		
-	Б1.В.ДВ.03.02	Световая партитура		7			2	2	72	72	30	30	33	9								2		17	Кафедра театральной техники и технологии																		
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)		8			2	2	72	72	24	24	39	9								2																					
+	Б1.В.ДВ.04.01	Театральный грим		8			2	2	72	72	24	24	39	9								2		17	Кафедра театральной техники и технологии																		
-	Б1.В.ДВ.04.02	Театральный постик		8			2	2	72	72	24	24	39	9								2		17	Кафедра театральной техники и технологии																		
Блок 2.Практика																							21	21	756	756			747	9			3				6		12				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																							21	21	756	756			747	9			3				6		12				
+	Б2.В.01(У)	Ознакомительная практика		2			3	3	108	108			108					3						17	Кафедра театральной техники и технологии																		
+	Б2.В.02(П)	Технологическая (проектно-технологическая) практика			6		6	6	216	216			207	9							6			17	Кафедра театральной техники и технологии																		
+	Б2.В.03(Па)	Преддипломная практика			8		12	12	432	432			432										12	17	Кафедра театральной техники и технологии																		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																							9	9	324	324			324										9				
+	Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы					9	9	324	324			324									9	17	Кафедра театральной техники и технологии																			
ФТД.Факультативы																							3	3	108	108	42	42	48	18								2			1		
+	ФТД.01	Иностранный язык в сфере профессионального общения		5			2	2	72	72	30	30	33	9						2				14	Кафедра иностранных языков																		
+	ФТД.02	Технология видеопроекторного оформления спектакля		8			1	1	36	36	12	12	15	9									1	17	Кафедра театральной техники и технологии																		